

телей "разных стран, народов и времен", которые рождены все в год Козы. Из русских это трое - А. Пушкин, Л. Андреев, С. Есенин. Однако наш анализ говорит: среди нобелевских лауреатов по литературе, рожденных в год Козы, не более 4,6%, среди советских писателей - не более 8%. Иными словами, этот знак гороскопа не доминирует в литературной среде в целом.

Переходим к выводам, вытекающим из анализа списка нобелевских лауреатов по физиологии или медицине, в которой по утверждению тех же авторов доминируют ученые, рожденные в год Змеи.

В общем числе лауреатов (151 чел.) Змея делит лидерство с Котом (и тех и других по 18 чел.), а в списке лауреатов из США, который насчитывает 72 (чуть менее половины лауреатов этих специальностей), Змея занимает пятую позицию (6 чел.), она в одном ранге с Драконом и Собакой (так же по 6 чел.).

Еще более интересными кажутся нам обобщенные данные, относящиеся и к нобелевским лауреатам по литературе, и к нобелевским лауреатам по физиологии или медицине. Среди них, если брать первую пятерку доминирующих в общем числе у "гуманитариев" и у "естествоиспытателей", находятся люди, рожденные в год Змеи (28 чел.), Дракона (25 чел.), Кота (24 чел.), Крысы (24 чел.), Кабана (24 чел.) - они составляют 52,5% от общего числа лауреатов в названных специальностях, т.е. несколько больше половины. И уже совсем примечательны три гороскопических знака: Змеи, Дракона, Крысы, т.к. родившиеся под этими знаками составляют в сумме почти треть (32,3%) лауреатов.

Возможно, будет правомерно говорить об этих знаках как о "покровительствующих" творчеству, ибо практически каждый третий нобелевский лауреат (по рассматриваемым здесь специальностям), как "гуманитарий", так и "естествоиспытатель", - рожден именно в год Змеи, год Дракона, год Крысы.

Литература

1. Кваша Г., Аккуратова Ж. Астрология без звезд. - М.: РИПОЛ, 1995. - С. 34, 68-69, 350.

2. Балотавичюте Э., Тютюнник В. Лауреаты Нобелевской премии по литературе (1901-1990): Биограф. справ. - Тамбов: Тамб. гос. ин-т культуры; Кооператив "Информатик", 1991. - С. 14-16.

3. Советские писатели: Автобиографии: В 4 т. /Сост. В.Я. Браинина, Е.Ф. Никитина, А.К. Дмитриева. - М.: Худож. лит., 1959-1972.

4. Тютюнник В.М. Альфред Нобель и Нобелевские премии: Библиогр. указ. - Тамбов: Тамб. гос. ин-т культуры, 1991. - С. 45-55.

ПРЕМИЯ ИМЕНИ Л.Э. НОБЕЛЯ

В.А. Тархановский (Москва)

Людвиг Эммануилович Нобель (1831-1888), старший брат А. Нобеля, который возглавлял основанное в 1874 г. "Товарищество братьев Нобель" (сокращенно - "Бранобель"), был не только прекрасным организатором, но и толковым инженером. Именно Людвиг закладывает первые в мире танкеры (на судоверфях Швеции). Дела этой, одной из крупнейших в России нефтепромышленных и нефтеперерабатывающих компаний, велись надежно и после слишком ранней смерти Людвигу. Капиталы приумножались. Из импортера нефтепродуктов Россия перешла в экспортеры. До "Бранобеля" керосин ввозили из Америки!

А теперь - маленькая сенсация. Оказывается, в России с 1891 г. существовала... Нобелевская премия. Она была учреждена под эгидой Императорского Русского Технического Общества (ИРТО) в форме денежной премии имени Людвигу Эммануиловичу Нобелю и золотой медали, также его имени. Возможно, что этот, напроць нами забытый факт, и дал толчок слухам о том, что, якобы, Альфред Нобель предложил свое знаменитое завещание для реализации русскому правительству и что оно де ушло в кусты, по каким-то непонятным причинам отказалось от возни с премиями, теперь всемирно почетными...

Вот как в действительности происходили события с премиями. Все разъясняет уже первый параграф "Положения о премиях", приведем потому его полностью:

" 1. Пайщики и акционеры Товарищества нефтяного производства Бр. Нобель постановили учредить при Императорском Русском Техни-

ческом Обществе, в память бывшего основателя Товарищества и Председателя правления его, покойного Л.Э. Нобеля, премию и медаль за лучшее сочинение или исследование по металлургии или нефтепромышленности (в общем ее объеме или в какой-либо отдельной ее части) или за какие-либо выдающиеся изобретения и усовершенствования в технике этих производств, принимая во внимание наибольшее их практическое применение к развитию промышленности в России. Премия присваивается название "Людвига Эммануиловича Нобеля".

Окончательно учредило премии, конечно же, ИРТО, куда акционеры и пайщики "Бранобель" вошли с предложением. Далее в параграфах два и три "Положения" разъяснялось, что премия и медаль (стоимостью в 60 рублей золотом) ждут автора лучшего - за несколько лет - сочинения, исследования или изобретения, победившего в конкурсе. Присуждение - прерогатива Совета ИРТО. "Препровожденный" для премий капитал в 6 тысяч рублей надлежало хранить неприкосновенным в Государственном банке в государственных бумагах. Проценты с этого капитала за каждый пять лет (предполагалось, что именно такой будет периодичность присуждения премий, однако потом выходило по-разному) и назначались для выдачи победившему в конкурсе. Заседание, где выносился окончательный "приговор", назначалось на 31 марта того года, когда премия присуждается. Это - дата кончины Л.Э. Нобеля, и таким торжественным актом отмечали бы память инженера-предпринимателя, его вклад в экономический рост России.

Первый конкурс назначили на 1893 г. Кто же стал Нобелевским лауреатом? И что значили их работы? Пока полного списка нам составить, к сожалению, не удалось. Однако двух лауреатов назвать готовы.

Инженер-технолог А.И. Степанов создал основы "теории ламп", которые премированы в 1896 г. Его исключительно серьезный анализ процессов горения в осветительных приборах, проведенный в опытной его части в лаборатории ИРТО, разумеется, был крайне необходим и российской промышленности, и российскому обывателю. Но еще более важной нам кажется работа В.И. Баскакова, возможно, не устаревшая до нашего времени. Врач по профессии, Баскаков исследовал вопрос "О возможности совершенного нефтесжигания без поступления пульверизации". Его скрупулезность и тщание, экологичес-

кая нацеленность прямо-таки поражают. Премия и золотая медаль врача В.И. Баскакова, проводившего работу с помощью инженеров во многих городах империи, достались ему в конкурсе 1898 г.

НОБЕЛИ И БАКУ

Б. А. Алескеров (Баку, Азербайджан)

Хорошо известно, что семья Нобелей тесно связана с Азербайджаном, особенно с его столицей. Два брата А. Нобеля Людвиг и Роберт долгое время (с 70-х гг. XIX в. до Октябрьской революции) занимались добычей нефти. В Баку они организовали нефтяную компанию "Бр. Нобель" и стояли у истоков нефтехимической промышленности Азербайджана. Впервые они на Каспийском море использовали нефтеперевозной танкер, построили нефтеперерабатывающие заводы, называвшиеся Нобелевскими мастерскими, разрабатывали лучшую технологию для перевозки нефти в цистернах. В то же время они создали самые лучшие условия для рабочих, построили прекрасный парк для отдыха (в данное время имени Низами Генджеви), в котором находится здание "Вилла Петрола". Для этого почву завезли из Ленкоранской зоны, пригласили ботаника Бринга, в парке посадили около 5 тысяч деревьев и кустарников. При мастерских Нобелей в Баку построены нефтеперерабатывающие заводы с современными технологиями.

Когда я стал ассоциативным членом Международного Информационного Нобелевского Центра, по поручению руководства МИНЦ проводил предварительные работы по изучению возможностей восстановления в Азербайджане (особенно в Баку) памяти семьи Нобелей и созданию Азербайджанского представительства МИНЦ (и вообще нобелистики). В 1993 г. я обратился к мэру города с просьбой переименовать проспект "Рабочий" в проспект "Нобель" (именно эту улицу в "черном городе" построили братья Нобели). Сейчас этот проспект назван именем Нобеля.

Затем я обратился к ученым и писателям, которые изучают исторический период до 1917 г., а также в архитектурное управление г. Баку с целью выяснения, какие именно здания были построены