

ДОПОЛНЕНИЯ К БИБЛИОГРАФИИ СОЛЖЕНИЦЫНА

Е.Н.Шталь

(Центральная городская библиотека им. М.Горького, Кировск,
Мурманская обл., Россия)

Александр Исаевич Солженицын: Материалы к биобиблиографии / Рос. Нац. б-ка; Сост. Д.Б.Азиатцев, Н.Г.Левитская, М.А.Бенина. При участии Г.А. Мамонтовой; отв. ред. Н.Г.Захаренко. – СПб., 2007. – 800 с.: фот.1000 (п).

За сорок истекших лет, как в России, так и в литературе русского зарубежья, появилось огромное множество публикаций о А.И. Солженицыне. Существующие указатели литературы о нём (1) не решали задачу ориентирования литературоведов и библиотекарей в этом потоке. Поэтому большой интерес вызвал новый, объёмный указатель литературы о писателе. Подготовлен он опытными библиографами, много лет работавшими над составлением пособия и представляющими известные учреждения.

Надежда Григорьевна Левитская работает в московском Фонде А.И. Солженицына со дня его основания. Она составила огромную картотеку произведений писателя и литературы о его творчестве, включающую тысячи карточек. Побывав в Фонде, я был поражён тем, что ей удалось выполнить такой объём работы. Её труд вызывает всяческое восхищение и одобрение. Российская Национальная библиотека в Санкт-Петербурге обладает прекрасными фондами и, как правило, указатели, подготовленные её сотрудниками, славятся высоким уровнем подготовки. В редколлегии сборника перечислены также доктора и кандидаты наук – сотрудники Пушкинского Дома. Таким образом, данный указатель явился совместным творчеством библиографов Москвы и Санкт-Петербурга. Для его подготовки были использованы фонды и каталоги других библиотек.

Как библиограф, занимающийся темой «Нобелевские лауреаты в области литературы», могу с уверенностью сказать, что указатель такого объёма подготовить чрезвычайно сложно. Учесть литературу о Солженицыне с достаточной степенью полноты – задача невероятно трудная. Это понимали составители, указавшие в подзаголовочных данных, что это «материалы к биобиблиографии».

Рассматриваемый указатель является первой ступенью, шагом к подготовке полного указателя о писателе или, по крайней мере, приближающегося к полноте. Этот шаг получился достаточно широким. Хронологические рамки пособия 1962-2002 гг., начиная с первой публикации рассказа «Один день Ивана Денисовича» в журнале «Новый мир» (1962, №11). Исключение составляет только публикация 1941 года, где упоминается учебная работа Солженицына (№1022). Вошли также некоторые монографии 2003 г. Указатель включает в себя произведения

Солженицына (отдельные издания, публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках), сгруппированные по жанровому признаку и разделённые на подразделы: «Художественная проза», «Публицистика», «Драматургия», «Поэзия». Вся литература о жизни и творчестве Солженицына расположена по хронологии, а не по разделам. Внутри каждого года размещение такое: вначале идут публикации в газетах в прямой хронологии, завершают каждый месяц журнальные статьи, и так все двенадцать месяцев. В конце года отражаются книги (в алфавите авторов). Заключает пособие единственный тематический раздел «Солженицын в художественной литературе», состоящий из трёх подразделов: «Поэзия», «Проза», «Драматургия».

Аннотаций в пособии чрезвычайно мало, поэтому о содержании многих публикаций можно только догадываться, но роль аннотаций, по замыслу составителей, в какой-то мере выполняет «Систематический указатель», который призван ориентировать исследователя по отдельным темам в огромном массиве учтённых публикаций: в пособии отражено 8559 позиций, но публикаций больше, так как в одной записи иногда учитывается несколько публикаций. В пособии также имеется «Именной указатель» и «Алфавитный указатель к разделу “Произведения А.И. Солженицына”», разделённый на «Прозу», «Драматургию», «Поэзию». Ещё в пособии представлены творческая биография писателя, написанная С.П. Залыгиным и П.Е. Спиваковским, пояснения «От составителей» и подборка фотографий. Составители отмечают, что в пособие не вошли некоторые издания Русского Зарубежья, стран СНГ и отдельных регионов России. Получается, что крупнейшая российская библиотека (РНБ) не сотрудничает с библиотеками этих регионов, и тогда достаточно полного указателя о Солженицыне придётся ждать довольно долго. Но дело не только в этом. В пособии, к сожалению, не нашли отражения и многие московские издания, которые в крупных библиотеках наверняка имеются, и в своём отзыве я попытаюсь это показать. Кстати, в пособии отмечены звёздочкой, т.е. не просмотрены *de visu*, публикации в «Московских ведомостях» за 1993 год (№4289) и газете «Сегодня» за 1999-й (№7073). Почему центральные газеты оказались столь труднодоступными, понять сложно. И не учтённых публикаций довольно много, свыше тысячи. Здесь обо всех рассказать, конечно, невозможно.

Начнём с произведений писателя. Из отдельных изданий не отражены «Один день Ивана Денисовича и другие рассказы» (Томск: Кн. изд-во, 1990) и «Раковый корпус» (СПб.: Глагол; Творческий центр в Орле, 1994). Последнее издание изготовлено ручным способом и вышло тиражом 50 нумерованных экземпляров (см.: Русская мысль, 1996, 19-25 дек.).

Пропущены также рассказ «Правая кисть» в сборнике «Рассказ-89» (М.: Современник, 1990. С.262-271), отрывки из «Красного колеса»: (Звезда, 1993, №8, 9), «Охота на Столыпина» (ЛГ-Досье, 1991, №2. С.8-9),

«Злой гений Ленина» (Эхо планеты, 2000, 20-26 окт. С.38). Фрагмент романа «В круге первом» под названием «Бомба Розенбергов: как это было» опубликован в «Комсомольской правде» (1990, 14 нояб.). Не отражена глава из новой работы «Отмежёванные» (Сел. новь, 1999, №1. С.6-7).

Две «Крохотки» («Прах поэта» и «На родине Есенина») опубликованы в спецвыпуске «Лит. России» и Всесоюзного Есенинского комитета «В мире Есенина» (1989, 28 сент. – 5 окт. С.5: порт.). «Прах поэта» напечатала также газета «Литература» (1993, №29/30. С.8). Три «Крохотки» («Колокольная», «Старение», «Позор») опубликованы в газете «Искусство» (1998, №24. С.3). Обращение «Жить не по лжи» напечатано в рижской газете «Сов. молодёжь» (1989, 22 апр. С.4-5: порт.). Там же опубликован и отрывок из статьи «Как нам обустроить Россию» (1990, 19 сент. С.1). Отрывки из последней статьи помещены и в мурманской газете «Комсомолец Заполярья» (1990, 13 окт. С.9-10). Фрагменты из книги «Россия в обвале» печатались в «Российской газете» (1998, 29 дек. С.7) и «Комсомольской правде» (1999, 14 окт. С.5: порт.). В «Комсомолке» опубликованы и отрывки из книги «Двести лет вместе» (2002, 25 дек. С.7: порт.). Не учтены интервью Солженицына журналу «Тайм» из ярославской газеты «Юность» (1989, 19 авг. С.12-13; здесь же напечатано послесловие А.Совокина «Объективно судить об истории»), из мурманского дайджеста «Пять углов» (1990, №2. С.12-13: порт.), интервью германской телекомпании АРД и журналу «Нью-Йоркер» (Эмиграция. 1993. №41. С.2: порт.; 1994. №7. С.2: порт.), интервью, данное А.Щуплову, «Красное колесо» покатило в библиотеки» (Кн. обозрение. 1999. 18 мая. С.2: порт.). Нет речи в Госдуме «Нет выше задачи, чем сбережение народа» (Сел. жизнь. 1994. 3 нояб.) и отрывков из неё (Культура. 1994. 5 нояб. С.2: порт.; Неделя. 1994. №44. С.2: порт.). Отсутствуют в указателе выступления писателя или их изложения: «Россию сплотит патриотизм» (Сел. жизнь. 1994. 31 мая), «Никакой демократии в России не наступило...» (Торговая газ. 1994. 7 июля. С.4: порт.), «Образование – будущее страны» (Культура. 1994. 6 авг.), «Без спасения нравственности, нам не спасти Россию» (Торговая газ. 1994. 18 авг.), «Не развалить бы страну!» (Труд-7. 1996. 7 июня), «Солженицын против купли-продажи [с.-х. земель] (Комс. правда. 2001. 22 февр. с.3: порт.), выступления по каналу НТВ (Рабочая трибуна. 1997. 26 марта. С.1: порт.), в РАН (Библиотекосведение. 1999. №1. С.41). В своих речах Солженицын уделял внимание культуре, положению в Чечне (Владимиров, Н. Александр Солженицын выступил перед учёными // Независимая газ. 1997. 25 сент. С.2: порт.; Белявский, Ю. Как бы нам обустроить культуру // Культура. 1997. 2 окт. С.1), одобрил создание в Ульяновске фонда «Спасение голодающих Поволжья»: «Наше несчастное население, - сказал он, - в положении близком от того, прежнего. И если не поможем себе сами – не видно, чтобы дождались помощи от властей»

(Поможем себе сами // Трибуна. 2001. 8 февр. С.1: порт.). Понравились ему гобелены, сплетённые Т. и И. Челноковыми из села Алтайское (Сапов, В. Александр Исаевич благословил... // Деловой вторник. 2001. 13 февр. С.4).

Обращение к соотечественникам опубликовано в рижской газете «СМ-Сегодня» (1991. 9 окт.). Печатались предложения писателя переименовать Ленинград в Невоград (Моск. новости. 1990. 7 окт.; Пять углов. 1990. №8) или Свято-Петроград (Известия. 1991. 7 мая; Моск. новости. 1991. 12 мая; Правда. 1991. 30 мая; Сов. Россия. 1991. 30 мая). Мнения Солженицына о роли церкви в России можно прочитать в «Megapolis-express» (1996. 24 янв. С.3: порт.) и «Моск. комсомольце» (1996. 31 янв.).

Не учтена автобиография Солженицына, опубликованная в ежегоднике «Les prix Nobel en 1970», изданном в Стокгольме в 1971 году (с.131-133: порт.) и первая официальная публикация «Нобелевской лекции по литературе 1970 года» в том же ежегоднике, но за 1971 год (вышел в 1972) – с.129-140. В последнем издании напечатано также выступление члена Шведской академии Карла Рагнера Гирова (рус. текст см. с.127-128).

Цитаты, высказывания и афоризмы Солженицына приведены во многих сборниках, из которых не отражён ни один (например: Кротов, В. Словарь парадоксальных определений. – М.: Крон-Пресс, 1995; Флегон, А. За пределами русских словарей: Дополнительные слова и значения с цитатами Ленина, Хрущёва, Сталина, Баркова, Пушкина, Лермонтова, Есенина, Маяковского, Солженицына, Вознесенского и др. – Троицк: ТОО «РИКЕ», 1993. 414 с.; многочисленные словари цитат, подготовленные К.Душенко и др.). Особенно важно отметить книгу «Афоризмы лауреатов Нобелевской премии по литературе» (Минск: Современ. литератор, 2000), где Солженицыну отведены с.314-318 (сюда вошла и краткая биография писателя). Много высказываний Солженицына разбросано в периодике. Отмечу часть из них (Лит. Россия. 1990. 21 сент.; Встреча. 1991. №8. С.2; Независимая газ. 1992. 28 авг.; Рос. газ. 1996. 26 апр. С.2: порт.; 20 июня. С.1: порт.; 1999. 23 окт.; Megapolis-express. 1996. 22 мая; 1997. 15 окт.; Труд. 1997. 9 янв.; 2002. 23 нояб. С.1: порт.; Огонёк. 1997. №44. С.16; Аргументы и факты. 1999. №37; Известия. 2000. 20 янв. С.8: порт.; 26 июля. С.1: порт.; Лит. газ. 2000. 20-26 дек.).

Переписка Солженицына с В.С.Бушиным напечатана в издании «Судьба человека» (1990. №1). Опубликованы также письма председателю Совета Министров РСФСР И.Силаеву (Комс. правда. 1990. 24 авг.; Сов. молодёжь. 1990. 25 авг.), в Комиссию при Президенте РФ по Государственным премиям в области литературы и искусства (Труд-7. 1995. 24 нояб.), ответ на обращение Б.Н.Ельцина (Лит. Россия. 1994. 25 марта). Представляют интерес отрывки из писем, особенно, если они полностью не публиковались: Э.Сафонову (Лит. Россия. 1990. 15 июня),

поэту Ю.Влодову (Клуб. 1990. № 6. С.33), И.Паниной (Независимая газ. 1994. 25 марта). В книге Б.А.Викторова «Без грифа «секретно» (М.: Юрид. лит., 1990. С.301-308) приводятся отрывки из заявлений Солженицына на имя Генерального прокурора СССР (июнь 1947) и Н.С.Хрущёва (сент. 1955), текстов наградных листов, материалов следственного дела, в т.ч. показания Солженицына из протокола допроса.

Публиковались отклики Солженицына на смерть Лидии Чуковской (Независимая газ. 1996. 9 февр.), Бориса Можаяева (Независимая газ. 1996. 5 марта; Лит. газ. 6 марта), изложение речи на церемонии прощания с Сергеем Залыгиным (Неверов, А. Россия его не забудет // Труд. 2000. 25 апр. С.2). В указателе отсутствует раздел «Коллективное». Сюда могли бы войти некрологи: А.С.Берзер (Лит. газ. 1994. 2 нояб.), В.А.Солоухин (Лит. Россия. 1997. 11 апр.), Д.С.Лихачёв (Культура. 1999. 7-13 окт.), где в числе подписавших есть фамилия Солженицына. Следовало бы отразить и обращение 17 деятелей культуры, подписавших письмо о реорганизации «ЛГ» (Независимая газ. 1998. 18 февр. С.7), хотя оно и явилось фальшивкой (см. там же, 20 февр.). Несведущий читатель, встретив в газете подпись Солженицына, может подумать, что письмо принадлежит ему. Особенно удивительным для меня было то, что сотрудники РНБ не учли дарственную надпись писателя (27.06.1963) на книге «Один день Ивана Денисовича» (М., 1963), подаренной этой библиотеке, тогда называвшейся ГПБ им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. Текст надписи опубликован в книге: Голубева, О.Д. Автографы заговорили... - М.: Кн. палата, 1991. С.278. О работе Солженицына в этой библиотеке говорится и в статье Ц.Грин «От Карамзина до Солженицына» (Библиотека. 1995. №4. С.35-36: порт.).

Цитаты, высказывания писателя тоже отражены выборочно, а ведь некоторые из них больше не перепечатывались. Во вступлении к статье Ю.Дружникова «Как сын донёс на отца» (Моск. комсомолец. 1995. 27 июня. С.2) приводятся слова: «Юрия Дружникова – поздравляю с отличнейшей и очень нужной книгой о Павлике Морозове (получил сейчас). Так вот постепенно – не все, так многие советские лжи раскроются. Всего Вам доброго! А.Солженицын». Среди них также высказывание о книге Л.Сараскиной «Фёдор Достоевский. Одоление демонов»: «Каждый писатель был бы счастлив, чтобы о нём написали такую биографию» (НГ Ex libris. 1997. 3 апр. С.8), отзыв о проповеди отца Александра Меня, 1972 (ЛГ – Досье. 1991. №1. С.3), из приветствия съезду Партии народного самоуправления, которую возглавлял Святослав Фёдоров (Медицинская газ. 1995. 3 февр. С.2), отзыв в книге почётных посетителей центральной городской публичной библиотеки им. А.П.Чехова в Таганроге: «... Сохраняю тёплое воспоминание о прошлом моём пребывании у ВАС в библиотеке» (Библиотека. 1999. №9. С.62), записка, приложенная к подаренным книгам Севастопольской морской библиотеке: «Люблю ваш славный город, отменный от всех, какие видел. Кланяюсь ему. Ваш Солженицын» (Рос. газ. 1998. 17 янв. С.8 (Эконом.

союз). Семья Зубковых, высланная в Хибины в 1930-е годы, хранит «Архипелаг ГУЛАГ» с дарственной надписью автора (Вишневский, П. Давайте вернём сундучок с лоскутками! Хоть через 66 лет... // Мурман. вестник. 1997. 22 марта).

Огромен массив публикаций о возвращении Солженицына на Родину в 1994 году. Об этом начали писать задолго до возвращения. После того, как писателю вернули гражданство СССР (Русский рубеж: Спец. выпуск «Лит. России». 1990. Авг. С.20) и прекращении дела в отношении его (Труд. 1991. 18 сент.; Сел. жизнь. 19 сент.; Рос. газ. 19 сент.), развернулась дискуссия о том, когда Солженицын вернётся на Родину (Известия. 1992. 20 апр.; Комс. правда. 8 мая; СМ-Сегодня. 8 мая; Труд. 9 мая и 4 дек.; Megapolis-express. 10 июня). Пока же в Россию приезжала только жена писателя Наталья Дмитриевна (Моск. новости. 1992. 31 мая; Полярная правда. Мурманск, 1993. 13 мая; Независимая газ. 13 мая). Рассматривался вопрос о жилье для Солженицына (СМ-Сегодня. 1992. 5 июня; Полярная правда. 25 авг.; Аргументы и факты. 1994. № 22. С.2: порт.). За несколько месяцев до возвращения писателя уже публиковались статьи (Независимая газ. 1994. 22 янв.; Правда. 3 марта; Рабочая трибуна. 4 марта; Труд. 20 апр.; Семья и школа. № 6. С.36: порт.).

Сама же поездка Александра Исаевича по России освещалась грандиозно. Все перипетии путешествия отразило подавляющее большинство изданий. Вот некоторые заголовки (все опубликованы в 1994 г.): А. Солженицын идёт в народ (Сел. жизнь. 3 июня); Гульченко, В. Путешествие из Вермонта в Москву (Культура. 4 июня); Киселев, В. Два дня Александра Исаевича (Торговая газ. 28 июня); Нечипуренко, В. Солженицын в Новосибирске (Рабочая трибуна. 29 июня); Хрусталева, В. Александр Солженицын: «Несмотря ни на что, наш народ поднимется, встанет на ноги» (Деловой мир. 9 июля); Александр Солженицын прибыл в Пермь (Рос. газ. 13 июля); Солженицын отбыл из Перми (Рос. газ. 14 июля); С обращением к россиянам (Сов. Россия. 21 июля); Ильченко, С. Как нам обустроить Донетчину? (Рабочая трибуна. 22 июля); Столица встречает Александра Солженицына (Рабочая трибуна. 22 июля); Иванова, Т. Александр Солженицын знает, что сказать Москве (Красная звезда. 23 июля); Медовой, И. Возвращение (Культура. 23 июля); А.И. Солженицын в Москве (Лит. Россия. 29 июля); В.Ш. Солженицын и другие (Независимая газ. 30 июля); Рудаков, Н. На родину в спальном вагоне (Независимая газ. 19 авг.); Шаталов, Ю. Свидание с Матрёной (Рос. газ. 1 сент.); Шаталов, Ю. Солженицын поклонился Матрёне (Рос. газ. 3 сент.); Солженицын в городе своей юности (Рос. газ. 17 сент.); Дети, учитесь, как Солженицын, - на «хорошо» и «отлично» (Рабочая трибуна. 17 сент.); Бельдюгина, Л. Солженицын отказался от «официального визита» и предпочёл послушать людей (Рос. газ. 27 сент.); Литвинцев, Г. Александр Исаевич еле их разнял (Рос. газ. 8 окт.); Телеграмма А.И.Солженицыну из Кемерово (Лит. Россия. 21 окт.)...

К 5-й годовщине возвращения писателя в Россию «Комсомольская правда» (1999. 27 мая) опубликовала ряд материалов под общим заголовком «Наш Солженицын». Сюда вошли: хроника возвращения, рассказ о словаре, составленном писателем, статьи Е.Евтушенко «Пять лет назад великий писатель – изгнанник вернулся в Россию», Т.Филипповой «Матрёнин двор». Писатель ещё в советские времена любил путешествовать по стране, побывав в разных её уголках (Супруненко, Ю. Солженицынские вёрсты // Мир путешествий. 1993. №5. С.12-13: порт.). Будучи в опале, жил на даче Ростроповича (Смит, Х. Сладкая жизнь советской элиты // Бестселлер. 1993. №1. С.78, 80). Приехав в Россию, писатель посетил Новосильский район Орловской области (По солженицынским местам Орловщины // Комс. правда. 1995. 6 мая. С.1). Многие связывает Солженицына с Рязанью, где будущий писатель работал учителем. Он является почётным гражданином города (Сов. молодёжь. 1990. 28 сент. С.1; Моск. новости. 1991. 10 февр. С.5), на доме по улице Урицкого, где он жил, установлена мемориальная доска (Правда. 1990. 29 июля. С.3). Такая же доска имеется на школе №2, где он преподавал (Независимая газ. 1994. 11 авг. С.2). Опубликованы воспоминания учительницы этой школы Нины Князевой «Александр Солженицын: «Приучайтесь наблюдать небо» (Учит. газ. 1992. 30 июня. С.5). На школе №5 в Ростове-на-Дону, где учился Солженицын, тоже повесили доску (Огурцов, В. Однокашники ждут Солженицына // Рос. газ. 1994. 9 июня. С.7), а местный университет избрал его почётным доктором (Бондаренко, М. С Александром Солженицыным Ростовский университет станет особым // Независимая газ. 1998. 17 апр. С.4).

Информацию об изданиях произведений Солженицына публиковали «Труд» (1989. 30 июля) и «Книжное обозрение» (1990. 2 марта). Подписчики «Нового мира» могли подписаться на семитомное собрание сочинений писателя (Сов. молодёжь. 1990. 2 нояб.; Кн. обозр. 1991. 25 янв. и 8 февр.; Полярная правда. 1991. 5 февр.; Труд. 1991. 8 февр. и 2 апр.; Комс. правда. 1991. 4 апр.; Рабочая трибуна. 1991. 10 июля). Одновременно готовился восьмитомник Солженицына в улучшенном оформлении (Кн. обозр. 1990. 21 дек. и 1991. 18 янв.). Через три года издатель семитомника писатель Сергей Дубов был убит (ЛГ. 1994. 9 февр.; Известия. 19 февр.). Произведения Солженицына пользуются популярностью среди футбольных фанатов (Как мы вытаскивали фанатов из тюрьмы // Комс. правда. 2001. 27 дек. С.22).

О первом рассказе Солженицына «Один день Ивана Денисовича» писали: Г.Бакланов (Лит. газ. 1989. 26 апр.), В.Селезнев (Искусство кино. 1990. №4. С.58), Н.Хрущёв (За рубежом. 1990. №41. С.18-19), Б.Шугрин (Семья и школа. 1992. №10/12. С.13: порт.), Д.Поликарпов и А.Галанов (Вопр. лит. 1993. №1. С.233), Д.Гутов (Коммерсантъ-daily. 1993. 29 сент.), К.Ваншенкин (ЛГ. 1996. 18 дек.), И.Золотусский (Лит. Россия. 1997. 6 июня), Р.Киреев (Труд. 1997. 19 нояб.). Трудностями с публикацией

рассказа «Матрёнин двор» поделился редактор Е.Аверин (Кн. обзор. 1991. 3 мая. С.3). И.Шамир в «Путеводителе по Агнону» проводит параллель между Техилой из одноимённого рассказа Ш.И.Агнона с Матрёной (Агнон, Ш.И. В сердцеvine морей. М.: Радуга, 1991. С.229). Об этом рассказе говорилось также на «круглом столе» редакции журнала «Встреча» (1991. № 6. С.18).

О книге «Архипелаг ГУЛАГ» писали: О.Волков (Учит газ. 1989. 2 нояб.), Ю.Дмитриев (Труд. 1990. 9 сент.), Ю.Лошиц (Лит. Россия. 1991. 25 янв.), О.Пас (Иностр. лит. 1991. №1. С.222-224), Л.Габышев (ЛГ. 1991. 6 марта), Е.Дебрянская (Сов. молодёжь. 1991. 3 июля), Г.Бакланов (ЛГ. 1991. 10 июля), А.Генис (Независимая газ. 1992. 15 сент.), А.Немзер (Знание – сила. 1993. №2. С.102), С.Зодиатес (Неделя. 1993. №12. С.10), В. Москвин (Независимая газ. 1993. 18 марта), Э.Лимонов (Сов. Россия. 1993. 3 июня), О.Деркач, В.Быков (Комс. правда. 2000. 15 нояб.). Последние авторы включили в свою хронику XX века, изданную под названием «Книга века» (2-е изд, испр. и доп. – М.: ВАГРИУС, 2003. С.502), заметку «Архипелаг года» (1973 год). Здесь же напечатана другая заметка «Письмо года» (о «Письме вождям Советского Союза»). Заметку об «Архипелаге...» из английской газеты «Гардиан» под названием «Солженицын и... партийная касса КПСС» напечатал мурманский дайджест «Пять углов» (1991. №6). О переводах и издании «Архипелага...» в Китае рассказывают материалы «Консультант из Китая» (ЛГ-Досье. 1991. №5. С.29) и «Не важно, какого цвета книга» (Рос. газ. 1997. 31 мая. – Дом и Отечество; №22). О романе «В круге первом» отзывались: О.Ковалов «Синема-бис, или Грёзы о свободе» (Искусство кино. 1990. №6. С.14), Г.Анджапаридзе «С точки зрения директора» (Моск. литератор. 1990. 8 июня. С.4), «По слухам и официально» (Кн. обзор. 1990. 22 июня. С.10), М.Любимов «И всё же: разведка или наука?» (Совершенно секретно. 1994. №9. С.27).

О Захаре Фёдорове – прототипе персонажа рассказа «Захар-калита» рассказывает В.Афиногенов в статье «Поле Куликово» (Россия молодая. 1993. №4. С.6-8). Ситуация, описанная в рассказе «Для пользы дела», возникла и в 90-е годы в случае со спортинтернатом (Не отберут ли у ребят дом, как в рассказе у Солженицына? // Сов. спорт. 1991. 7 авг. С.1).

Были публикации о «Красном колесе» и отдельных узлах эпопеи: Б.Прохоров (Строительная газ. 1989. 11 нояб.), В.Борисов (Кн. обзор. 1991. 8 февр.), В.Оскоцкий (СМ-Сегодня. 1991. 2 окт.), Вл.Новиков (Независимая газ. 1993. 16 янв.), А.Арьев (Независимая газ. 1997. 26 июня). Режиссёр Глеб Панфилов использовал текст «Красного колеса» для сценария фильма об императоре Николае II (Культура. 2000. 27 июля – 2 авг.), а Евг.Евтушенко высказал гипотезу о происхождении заглавия эпопеи (Кн. обзор. 1991. 18 янв.). По его мнению, метафора Осипа Мандельштама о «хлипкой грязце, и о кровавых костях в колесе» подсказала Солженицыну заглавие произведения.

Гр.Померанц сопоставил Русанова (персонажа «Ракового корпуса») с А.Д.Сахаровым (Европа+Америка. 1991. №1. С.106-111). В другом очерке тот же автор пишет о статье «Образованщина» (ЛГ. 1991. 9 янв. С.15). О книге «Двести лет вместе» рассказывает заметка «Солженицын пишет» (Аргументы и факты. 2002. №43. С.12) и М.Лобанов в интервью «Уступи место деянию...» (Завтра. 2002. 10 сент.).

Множество откликов в печати вызвала дискуссионная статья «Как нам обустроить Россию»: Любовь «по-мичурински»? (Собеседник. 1990. № 40. С.6); «Что скажете людям, властители дум?» (Сов. спорт. 1990. 20 сент.); Попов, И. Как его слово отозвалось (Гудок. 1990. 3 окт.); Богданова, Е. Злом не победить зла (Ветеран. 1990. №44. С.5); Позняк, З. «Альтернатива всегда существует...» (Народная газ. Минск, 1990. №4. С.5); Швыдкой, М. «Откуда русская земля стала есть?» (Экран и сцена. 1990. 25 окт. С.6); Бродский, И. «Нельзя дважды войти в одну реку, даже если это Нева...» (За рубежом. 1990. №46. С.22); Стрелкова, И. Легко ли построить капитализм? (Лит. Россия. 1990. 16 нояб. С.2-3); Шушкевич, С. «Белоруссия избыточно терпелива» (Собеседник. 1990. №47. С.4); Закощиков, К. Технология согласия (Лит. Россия. 1990. 23 нояб. С.7); Попов, Е. Пока история любви ещё пишется... (Моск. новости. 1990. 9 дек. С.11); Рерих, С. «Ничто не помешало мне остаться русским человеком» (Известия. 1990. 13 дек. С.5); Бондаренко, В. Откуда столько злобы? (День. 1991. №1. С.5-6); Гудков, Л. Конец журнального бума (Лит. газ. 1991. 9 янв. С.9); Квинн-Джадж, С. «Русские освобождаются от иллюзий, южные республики стремятся к автономии» (За рубежом. 1991. №2. С.3-4); Российский выбор (Киносценарии. 1991. №2. С.170-184); Василевский, А. Но мы живём в России; и Роднянская, И. Заживём без великого? (ЛГ. 1991. 29 мая. С.11); Розанов, А. Земство и земцы (Рос. вести. 1993. 10 июля. С.6); Иванов, Н. Дым Отечества (Лит. Россия. 1994. 29 июля. С.3); Лисюткина, Л. «Панславизм» и другие дикие имена (Новое время. 1995. №24. С.9); Дикевич, В. В поисках «субъекта развития» (НГ-Сценарии. 1997. №11. С.1,5); Карпов, В. «У истории одна река – по имени факт» (Парламентская газ. 2000. 6 мая. С.5).

Практически все публицистические сочинения Солженицына вызывали отклики в печати: «Раскаяние и самоограничение» (Лит. Россия. 1993. 19 февр. С.11), «Русский вопрос» к концу XX века» (Лит. Россия. 1994. 23 дек. С.6), «Жить не по лжи» (Культура. 1997. 25 янв. С.6), «Россия в обвале» (Завтра. 1998. № 30. С.6; Труд. 1998. 9 июня), «По минуте в день» (Медведь. 1996. №1/2. С.145), «Бодался телёнок с дубом» (Вопр. лит. 1990. №3. С.226-227; ЛГ. 1992. 17 июня. С.4; Лит. Россия. 1995. 16 июня. С.11).

Солженицын писал о религиозной стороне творчества Пушкина (Куликов, Ю. Обиды не страшась... // Лит. Россия. 1995. 2 июня. С.4), об отношении Ленина к религии (Котельник, Л. Что «на досках Судьбы» // Природа и человек. 1993. №4. С.26), высказывался о творчестве композитора Г.Свиридова (Бирюков, С. И надежда, и печаль // Труд. 2000.

9 авг. С.5), о необходимости президентской власти для России (Зверев, М. Солженицын призвал к терпению // *Megapolis-express*. 1993. 21 апр. С.19), сравнивал царскую и советскую ссылки (Вишневский, Б. Велик соблазн – «послать подальше» / Б.Вишневский, А.Литвин // *Комс. правда*. 1992. 21 июля. С.4).

Много шума наделало интервью с уборщицей дома в Москве, где жил Солженицын, Эммой Утёсовой под названием «Буланова топит людей». Оно было опубликовано в «Жёлтой газете» и перепечатано в других изданиях, в частности «Вечерним Мурманском» (2000. 14 июля. С.6). По словам уборщицы, Солженицын обратился к ней: «Эмма Александровна, меня Татьяна [Буланова. – *Е.Ш.*] топит, вы уж будьте другом, сходите к ней». Он, конечно, человек высочайшей культуры! Ему неловко было идти к одинокой девушке, даже когда она ему весь ремонт испортила. Я побежала. А она к тому времени уже сама заметила. Я ей помогла воду собрать. Вы, говорю, Таня, затопили Солженицына. А она даже бровью не повела. Ладно, говорит, потом схожу, извинюсь. Так до сих пор и идёт, наверное. А он ей даже не сказал ничего [...] У него же дома рукописи, архивы. Сколько она ему всего перепортила, даже представить трудно». Высказываний Солженицына на эту тему в прессе обнаружить не удалось.

В венгерском журнале «*Studia Slavica Savariensia*» (1995. № 1/2) была опубликована статья В.Сердюченко «О мифологемах современной культуры. А.И.Солженицын как тип «русского пророка». Не учтена статья М.Золотоносова «Синекдоха» (Ленингр. литератор. 1990. 21 февр. С.5), А.Кожемякина «Солженицын за возрождение земства и казачества» (Торговая газ. 1994. 2 дек.). О «Русском словаре языкового расширения», подготовленном писателем, рассказывают публикации М.Горбаневского «Автор словаря – Александр Солженицын» (Сов. молодёжь. 1990. 15 февр. С.4) и С.Мельниковой «О «лексическом расширении» А.И. Солженицына» (Рус. речь. 2000. № 1. С.15-19). Упоминает писателя и Б.Сарнов в книге «Наш советский новояз» (М.: Материк, 2002. С.204, 206, 493).

Об отдельных фактах жизни Солженицына говорят статьи: Степанов, Г. «Гардиан»: КГБ хотел отравить Солженицына (Известия. 1992. 21 апр. С.4); «КГБ пытался отравить Солженицына» (СМ-Сегодня. Рига, 1992. 21 апр. С.1); «Губернатор зовёт в союзники Солженицына» (Сел. жизнь. 1992. 8 сент. С.1); «А.Солженицын выписан из больницы» (Рос. газ. 1997. 27 мая. С.1); «Солженицын болеет, но уже дома» (Известия. 1997. 27 мая. С.1). Жизнь и творчество Солженицына рассматривались на различных конференциях: материалы Вайнгартенского симпозиума «Индивидуальное и массовое сознание» (Иностр. лит. 1990. №11. С.209, 211, 213, 214, 218, 221), «круглый стол» «Художник и власть» (Иностр. лит. 1990. №5. С.181, 182, 184, 185, 187, 189, 199), конференция, проводившаяся в СГУ в декабре 1999 г., «А.И.Солженицын и русская культура» (Вестник гуманитарной науки.

1999. №3. С.26-28, перечислены все докладчики и темы их выступлений), литературные чтения «Солженицын и мы» в ЦДЛ им. А.А.Фадеева (Кн. обзор. 1990. 25 мая. С.8; Смирнов, В. Майские призывы, или Приглашение к раздумью перед летними каникулами // Моск. литератор. 1990. 8 июня. С.2), «круглый стол» в ЦДЛ «Солженицын в судьбе России» (Лит. новости. 1994. № 1. С.12), «круглый стол» в «НГ» «Что происходит в России с моралью» (НГ-Сценарии. 2000. 12 июля. С.4, 6), литературный вечер в честь дня рождения писателя (Харламов, И. Разрушение стереотипа // Кн. обзор. 1989. 15 дек. С.16).

О выступлении писателя в Госдуме рассказывают заметки: «Приглашение Госдумы» (Рос. газ. 1994. 7 июля. С.1), «Солженицын выступит в Государственной Думе» (Рос. газ. 1994. 19 июля. С.1), «Сегодня на наших страницах» (Сел. жизнь. 1994. 3 нояб. С.1: порт.); Анжимо, Я. Цена власти (Независимая газ. 1994. 7 дек. С.5).

А сколько имеется высказываний различных людей о жизни и творчестве Солженицына¹. В статье Б.Панкина «Не меркнет честь» (Трибуна. 1998. 18 дек. С.5) говорится о том, почему не терпели друг друга Константин Симонов и Солженицын. Тема «Солженицын и Синявский» поднимается в публикации Д.Быкова «Увидимся» (Собеседник. 1997. № 10. С.14), «Солженицын и Паустовский» - Д. и Т.Корсаковы «Грущу о скромности, о мудрости, о чести» (Комс. правда. 1993. 14 июля. С.3), «Солженицын и Евтушенко» - Колобанов, П. «Волчий билет с многократной визой» (Сов. Россия. 2001. 7 июня. С.5). О творчестве писателя отзывался С.Крыжицкий в статье «Замолчанный Бунин» (Бунин, И. Окаянные дни. Тула, 1992. С.130, 133). О влиянии Солженицына на творчество Чичибабина писал А.Пикач «Очищение свободой» (Всему живому не чужой...: Борис Чичибабин в статьях и воспоминаниях. Харьков: Фолио, 1998. С.345-347). Мнение Солженицына о Д.Шостаковиче и М. Ростроповиче приводится в статье С.Хентовой «Шостакович и Ростропович» (Муз. жизнь. 1990. №16. С.28). В 1972 г. Солженицын предлагал вдове М. Пришвина напечатать его дневники за границей, но она отказалась, выполнив волю автора публиковать эти записки только на родине (Шорникова, Е. Дневники писателя // Рус. мысль. 1998. 19-25 февр. С.11). Л.Габышев и С. Каледин в ответе на анкету сказали, что творчество Солженицына пробудило в них тягу к писательству, а Ю.Кублановский посоветовал Б. Ельцину прочесть думскую речь и «Русский вопрос к концу XX века» (Читатель пописывает, писатель почитывает // Независимая газ. 1994. 31 дек. С.14). В.Чернов подготовил вымышленную беседу президента России и Солженицына по их высказываниям «Святая простота: Как поговорили Борис Николаевич с Александром Исаевичем» (Огонёк. 1994. №46/47).

¹ Редактору пришлось из-за экономии места удалить пространное перечисление автора на пяти страницах. – *Прим. ред.*

С.27-28: порт.). Много места отводили Солженицыну в своих книгах Е. Шкловский «Варлам Шаламов» (М.: Знание, 1991. С.13, 30, 34, 39, 45, 49, 50) и В.Литвинов «Вокруг Шолохова» (М.: Знание, 1991. С.5-8, 14, 16, 18, 23, 26, 29, 30, 54). Ему посвятил свою телепередачу Э.Радзинский (Гореславский, А. Эдвард Радзинский ездил к Мстиславу Ростроповичу выяснить подробности из жизни Александра Солженицына // Моск. комсомолец. 1997. 4 апр. С.11). Широко освещались телепередачи, которые вёл писатель: «Слово Александра Солженицына» (Сов. культура. 1991. 25 мая. С.7), «Угол Правды и Ямского поля» (Семь дней. 1991. № 22. С.4: порт.), «Монолог Александра Солженицына» (Рос газ. 1994. 29 июля. С.6), «Информ ТВ от «М» (Москвичка. 1994. 25 авг. С.16). Отклики на выступления Солженицына по телевидению публиковались в разных изданиях. Среди них «Известия» (1994. 4 нояб. С.6), «Правда» (1995. 29 апр. С.4; 2000. 19-21 мая. С.4), «Независимая газета» (1994. 31 дек. С.15; 1995. 20 мая. С.3; 1999. 27 нояб. С.12; 4 дек. С.8), «Труд» и «Труд-7» (1994. 30 июля. С.4; 1995. 24 февр. С.5; 21 апр. С.5; 14 июля. С.5; 1999. 2 дек. С.12; 2000. 21 дек. С.14; 2001. 24 мая. С.14; 20 дек. С.14). Когда писателя отлучили от эфира, это вызвало огромное количество откликов, которые продолжались не один год: «Труд» (1995. 6 окт. С.9; 13-19 окт. С.9; 1997. 21 февр. С.10; 20 июня. С.8), «Независимая газета» (1995. 7 окт. С.4), «Российские вести» (1995. 27 окт. С.3), «Новое время» (1995. № 42. С.5: порт.), «Ветеран» (1996. № 18. С.11).

Произведения писателя неоднократно ставились в театрах и экранизировались. Например, пьеса «Олень и шалашовка» ставилась Олегом Ефремовым во МХАТе (Megapolis-express. 1991. 20 июня. С.15; Экран и сцена. 1991. 11 июля. С.6; Независимая газ. 1993. 22 июля. С.7-8). Олег Табаков вспоминал, как в 1965 или 1966 гг. Солженицын читал эту пьесу для актёров (Культура. 1993. 10 апр. С.4). Другая пьеса «Пир победителей» шла в Малом театре (Рос. вести. 1995. 6 янв. С.3 и 13 окт. С.3; Независимая газ. 1995. 21 янв. С.1 и 1997. 8 мая. С.7; Моск. комсомолец. 1995. 8 февр. С.8; Сов. Россия. 1995. 11 мая. С.4). Пьесу «Шарашка» по роману «В круге первом» ставил Юрий Любимов в Театре на Таганке (Рус. мысль. 1998. 8-14 окт. С.16; ЛГ. 1999. 28 апр. С.9; Независимая газ. 1999. 7 дек. С.16). Во Франции роман был экранизирован («В круге первом» - но слегка причёсанном // За рубежом. 1992. 13-19 марта. С.5), а Жильбер Ами написал по нему оперу (Хлебов, П. Французская шарашка // Независимая газ. 1999. 19 окт. С.7). По книгам «Бодался телёнок с дубом» и «Архипелаг ГУЛАГ» в Театре им. М.Н.Ермоловой был поставлен спектакль «Один день... Александра Исаевича» (Лит. Россия. 1991. 14 июня. С.19). Режиссёр Роман Виктюк вспоминал, как в советские времена ставил «Старого льстеца» К.Гольдони и вставил в спектакль отрывки из «Нобелевской речи» Солженицына, сказав, что это дневники итальянского драматурга (Независимая газ. 1993. 25 июня. С.1, 7; Аргументы и факты. 1993. № 49.

С.3). В моноспектакле «Царская семья» тоже были использованы произведения Солженицына (Лит. Россия. 1996. 19 янв. С.11).

За рубежом режиссёром К.Ридом был снят фильм «Один день Ивана Денисовича» (Лит. Россия. 1989. 22 дек. С.17; Искусство кино. 1991. № 5. С.161). Снимались также фильмы о писателе «Александр Солженицын» (Культура. 1992. 29 авг. С.6: порт.) и «Александр Солженицын. Жить не по лжи» (Трибуна. 2001. 14 дек. С.7: порт.). Режиссёр Олеся Фокина рассказала о своей работе над фильмом (Независимая газ. 2000. 1 февр. С.7). Режиссёр Евгений Цымбал планировал экранизировать рассказ «Случай на станции Кочетовка» (Независимая газ. 1994. 27 окт. С.7).

О том, почему материалы о писателе пришлось перенести в другой зал музея рассказал И.Христенко в публикации «Музейный ГУЛАГ Солженицына» (Мир музея. 1995. №1. С.64). Слова аргентинского рабочего приводит в своей статье «Зеркало зрочка» В.Резниченко: «Но зачем вы держите в тюрьме всех своих лучших писателей? Сколько лет уже мучается на каторге бедный Солженицын? Как?! Он живёт в США? Я сам слышал по радио, что Солженицын в Сибири!» (Латин. Америка. 1990. №1. С.89).

О знакомстве венгерского зэка Яноша Рожаша и Солженицына рассказывают статьи: Родионов, Б. Венгерский Иван Денисович ищет спонсоров в Москве (Известия. 1993. 25 мая. С.7); К.К. «В пятнадцать лет я писал про любовь...» (Независимая газ. 1993. 25 мая. С.8). О Солженицыне говорил Рой Медведев в книге «Личность и эпоха: Политический портрет Л.И.Брежнев. Кн.1» (М.: Новости, 1991. С.171, 173, 226-228, 233-236, 258) и в интервью, данном «Комсомольской правде» (1998. 26 июня. С.4). Пермский писатель Борис Чёрных состоял в переписке с Солженицыным (Беликов, Ю. Из зоны в зону попадая // Труд. 2000. 26 июля. С.6), как и художник Леонид Недов, отсидевший 25 лет в лагерях (Рашков, П. Сделано от сердца // Труд. 2002. 6 авг. С.5).

Отсутствуют в указателе и статьи с критикой недостоверной книги А.Л.Самутина «Не сотвори себе кумира», опубликованной в 1990 г. в «Военно-историческом журнале»: Самутина, Т. «Мой муж написал эту книгу по заданию КГБ...» (Кн. обзор. 1990. 19 окт. С.4); Панков, Ю. «Ещё один полковник!..» (Megalopolis-express. 1991. 17 янв. С.5).

Игорь Зотов в статье о Шукшине «Воришки на клиросе» (НГ Ex libris. 1997. 22 мая. С.2), приводя высказывание Шукшина о Солженицыне, пишет, что в советской литературе за 70 лет создано только два героя-идеолога: Павка Корчагин и, возможно, Юрий Живаго. Он подчеркивает: «Не нашёл своего героя нобелевский лауреат Солженицын». Очень спорное суждение. Интересно его сопоставить с высказыванием Анатолия Наймана, что русская литература второй половины XX века дала только двух новых литературных героев, которых ещё не было в нашей словесности. Это Веничка из поэмы Венедикта Ерофеева «Москва – Петушки» и Шухов из рассказа «Один день Ивана

Денисовича» (Эксперт. 1998. №37. С.48). Неоднократно писалось и о семье писателя. О первой жене писателя Наталье Решетовской рассказывают статьи: «Солженицынская душечка» (Сов. молодёжь. 1991. 24 июля. С.4); Жукова, И. «Рядом с Солженицыным» (там же. 1991. 21 авг. С.4); «Всё как у гениев» (Народная газ. Минск, 1991. 15 июня). Целый ряд неучтённых публикаций о сыне Игнате: «Попал в аварию» (Труд. 1995. 29 нояб. С.1), «Не беспокойтесь, Александр Исаевич» (Рос. газ. 1995. 29 нояб. С.1), Яворовская Е. «В России – истинные ценители!» (Трибуна. 2000. 19 июля. С.2: порт.), интервью с ним «И сквозь московские мостовые я ощущаю тягу родной земли» (Труд-7. 1999. 21 мая. С.7).

В печати появлялось также множество откликов читателей на книги Солженицына и публикации о нём. Кстати, далеко не все письма и заявления учтены за 1974 год, когда против писателя была развёрнута кампания: Клеймим позором (Кировская правда. 1974. 9 февр. С.3, письмо учащихся 1 «б» курса Слободского педучилища), Собрание областной писательской организации (Северный рабочий. 1974. 21 февр. С.3, ярославские писатели единодушно одобрили высылку Солженицына, приводятся их фамилии), Ленский П. Нам с ним не по пути (Кировская правда. 1974. 22 февр. С.4, член КПСС с 1919 г. тоже поддерживает меры против писателя, утверждая, что «героический советский народ под руководством своей славной Коммунистической партии уверенно идёт по пути, указанному великим Лениным»).

О Солженицыне, как о нобелевском лауреате, писал Р.Рахманалиев в своих книгах «Писатели мира – лауреаты Нобелевской премии» (Фрунзе: Мектеп, 1990), «Книга в творческом сознании классиков мировой литературы» (М., 2001. С.439-442) и др. В последней книге говорится также о круге чтения писателя (с.115).

Значительный материал накоплен по теме «Солженицын и премии». Здесь тоже пропусков немало. Известно, что Александр Исаевич отказался от Государственной премии РСФСР (Megapolis-express. 1991. 17 янв. С.13), премии имени Льва Толстого (Правда. 1994. 14 сент. С.8), ордена Андрея Первозванного (Эхо планеты. 1999. № 1. С.2, здесь же приводится отрывок из телеграммы писателя; Кн. обзор. 1999. 23 февр. С.3 и 6 сент. С.5) и принял итальянскую премию Бранкати (Независимая газ. 1997. 21 янв. С.7).

В 1997 году Солженицын учредил свою премию (Рос. газ. 22 окт.; Рос. вестн. 22 окт. и 15 нояб.; Культура. 30 окт.). О литературной премии Солженицына писали А.Щуплов в статье «Литературная премия как зеркало русского менталитета» (Кн. обзор. 1999. 23 марта. С.5) и П. Басинский (ЛГ. 1998. 23 сент. С.9).

Ещё ждёт своего исследователя тема «Солженицын и книга», но отдельные публикации уже имеются. Критики отмечают, что спрос на книги Солженицына увеличивается в годы юбилеев (Мирошкин, А. Весенний развал // Кн. обзор. 1999. 13 апр. С.3), а в другое время его мало

читают (Что читают в Европе // За рубежом. 1994. 28 окт. – 3 нояб. С.15; Кто из россиян заставил Запад говорить о себе? // Комс. правда. 1998. 3 марта. С.6; Сидоров, А. присмотришь – и сделаешь открытие // Сов. Россия. 1999. 21 дек. С.4). На рубеже 80-90-х годов были большие трудности с подпиской на его книги (Гладков, Т. О подписке на Солженицына // Моск. литератор. 1989. 22 дек.; Федотов, В. Ещё раз о подписке на Солженицына // там же. 1990. 9 февр.).

Критикуя многих людей и существующие порядки, писатель оказался в изоляции (Урбан, Т. Между всех стульев // За рубежом. 1995. 13-19 окт. С.4, здесь же приводится карикатура на Солженицына из «Москоу таймс»). Казахские националисты вынесли ему смертный приговор за то, что он поставил под сомнение историческую правомерность существования казахской государственности в её нынешних границах (После Рушди – Солженицын // Рабочая трибуна. 1994. 6 дек. С.1). Особенно усердствовала в критике Солженицына коммунистическая пресса (Офицеров, А. Оказывается, и Солженицын теперь красно-коричневый // Правда. 1994. 3 нояб. С.1; Шипунова, С. Спасите наши души // Сов. Россия. 1995. 16 мая. С.3-4; Тилле, А. Доживёт ли Россия до 2000 года // Там же. 1997. 23 янв. С.3; Трубицын, А. В воскресенье, 22 июня... // Там же. 1997. 24 июня. С.3).

Один из авторов «Молодой гвардии» утверждал, что фамилия «Солженицын» имеет в своей основе слово «ложь» - «Со-лже-ницын». «Со» - это намёк «на возможную соборность во лжи» (Разбойников, В. Я, бабушка, щука и антисемит Пушкин // Известия. 1995. 17 янв. С.7).

Тема «Солженицын и шахматы» связана, в основном, с именем Марка Тайманова. После разгромного поражения от Роберта Фишера со счётом 0:6, возвращаясь в СССР, Тайманов пытался нелегально провезти роман «В круге первом», но попался. В указателе отмечена лишь одна публикация на эту тему, но их было больше. Об этом случае Ростропович сложил анекдот: «- Вы слышали, у Солженицына большие неприятности? – Неужели! Что же случилось? – Вы не знаете? У него нашли книгу Тайманова «Защита Нимцовича» (Шахматные неприятности у Солженицына // Моск. комсомолец. 1996. 17 апр. С.4; Неприятности у классика // там же. 2000. 21 июля. С.8). Борис Спасский, эмигрировавший во Францию, сказал, что ему в жизни очень помогла книга «Бодался телёнок с дубом», особенно фраза: «Если вы никого не боитесь и приготовились к смерти, то вас никто не может победить. Может только убить, но убить – не значит победить». Спасский подарил Солженицыну свою книгу с надписью «От благодарного дубободателя» (Моск. комсомолец. 1997. 21 мая. С.4). Об отношении писателя к шахматам рассказывает заметка «Будем спорить с автором «Архипелага» (Сов. спорт. 1991. 2 февр. С.4). А советского непокорного журналиста Аркадия Галинского глава Спорткомитета СССР С.Павлов окрестил «Солженицыным советского футбола» (Столица. 1991. №24/25. С.81).

Представляют интерес также итоги социологических опросов, в которых Солженицын занимал разные места. Например, «Независимая газета» ежемесячно публиковала итоги опросов «100 ведущих политиков России». Вот какие места занимал Солженицын по результатам исследования за некоторые месяцы: 1993 год (1 апр. – 46-е место; 30 апр. – 71; 1 июля – 87; 4 авг. – 89; 1 окт. – 51; 2 нояб. – 76-77; 1 дек. – 62; 29 дек. – 51), 1994 год (6 янв. – 82-83; 29 янв. – 88; 3 марта – 72; 1 апр. – 97; 2 авг. – 12 – после возвращения в Россию; 1 сент. – 21; 4 окт. – 22; 1 нояб. – 34; 1 дек. – 21; 31 дек. – 52), 1995 год (8 февр. – 71-72; 2 марта – 31; 31 марта – 54-55; 12 мая – 52-54; 3 окт. – 84-85; 2 нояб. – 83), 1996 год (5 янв. – 61; 1 марта – 80 и т.д.). В указателе учтён только рейтинг за 2 августа 1994 г. (№5086). По итогам опроса «Россия – итоги тысячелетия» в номинации «Писатель» Солженицын занял третье место после Пушкина и Достоевского (Собеседник. 1999. №50. С.16). Вошёл он также в списки «Самый знаменитый житель Дона XX века» (НГ-Регионы. 2000. 11 янв. С.1) и «50 человек XX века» (Комс. правда. 2000. 29 дек. С.4-5: порт. Портрет писателя работы Виктора Балабаса). Среди политических деятелей, вызывающих наибольшее доверие, Солженицын занял третье место (Известия. 1991. 16 марта. С.7), а москвичи посчитали, что он достоин звания почётного гражданина города (Моск. комсомолец. 1997. 31 мая. С.3).

По частоте упоминания фамилий в периодике в период с января по октябрь 1992 года Солженицын занял 33-е место среди 13101 человека (Неделя. 1992. № 49. С.1), а через два года был отмечен Русским биографическим институтом в списке «Люди 1994 года» (Лит. Россия. 1994. 23 дек. С.4). В рейтинге за июль 2002 г. по материалам ста газет и журналов 14 стран писатель занял по количеству упоминаний шестое место (Коммерсантъ Власть. 2002. 6 авг. С.33: порт.). По итогам других различных опросов и подсчётов Солженицын неизменно занимал высокие места (Моск. новости. 1991. 19 мая. С.9; Лит. новости. 1994. № 8. С.3; Торговая газ. 2000. 1 марта. С.6). Солженицын часто признавался лучшим и любимым писателем года (Известия. 1991. 23 февр. с.7; Кн. обзор. 1991. 22 марта. С.2; Аргументы и факты. 1991. № 37. С.1; Библиотека. 1997. № 4. С.7). Его книги неоднократно попадали в число лучших (Лит. обзор. 1989. № 6. С.62-63; Кн. обзор. 1990. 17 авг. С.8 и 1991. 11 янв. с.16; Семья. 1990. № 52. С.3; 1991. № 14. С.11; 1991. № 30. С.16; 1991. № 41. С.14). Русский биографический институт и редакция «Кто есть кто» одним из лауреатов 1994 года выбрали Солженицына (Люди 1994 года // Независимая газ. 1994. 31 дек. С.9). Писатель был избран академиком РАН в 1997 году (Труд-7. 6 июня. С.1: порт.; Рос. газ. 11 июня. С.5; Дом и Отечество. 14 июня. С.1). Солженицын стал вторым человеком после У. Черчилля, удостоенным «почётного гражданства США» (Война, В. Глас вопиющего... // Столица. 1992. №24. С.55). Его собирались выдвинуть кандидатом в члены Федерального собрания (Независимая газ. 1993. 3

нояб. С.2) и назначить руководителем трибунала, призванного судить приватизаторов в России (Ильина, С. Солженицын как главный судья // Независимая газ. 1997. 17 апр. С.2).

Что касается моих публикаций, то учтена одна (№5649), где о Солженицыне говорится мало. Но есть и другие: «Жизнь и правда» (Хибинский вестник. Кировск, 1993. 8 дек.; к 75-летию писателя), «Шолохов, Осипов, Федь и Солженицын» (Субботник НГ. 2000. 8 апр. С.7). Пишу о Солженицыне и в статье «Так что же завещал Нобель?» (Кн. обозрение. 1997. № 48. С.18; 1998. № 1. С.22, № 7. С.24).

Следует отметить и такой неприятный факт, что даже учённые в указателе публикации не всегда полно раскрывают их содержание. В частности, не указывается наличие в них писем Солженицына. Отсутствие аннотаций ко многим публикациям не даёт возможности определить их содержание. И систематический указатель в пособии тут не всегда помогает. Не всегда учитываются первые публикации ряда статей. Имеются пробелы и в разделе «Солженицын в художественной литературе». В частности, отсутствуют произведения С.Довлатова «Марш одиноких» (собрание текстов, опубликованных в «Колонке редактора» еженедельника «Новый американец») (Довлатов, С. Собр. соч.: в 4 т. Т.2. – СПб.: Азбука-классика, 1999. – С.403, 416, 420-421, 450, 484, 487; на русском языке впервые полностью опубликована: Holyoke MA: New England Publishing Co, 1983; в нашей стране: «Знамя». 1994. №3). Солженицыну полностью посвящено эссе «На английском языке...», в котором говорится: «Вот уже шесть лет Солженицын на Западе. На множестве языков изданы его книги. Широко обнародована его нравственная программа. Исключительный художественный талант Солженицына не вызывает разногласий. Идеи Солженицына, его духовные, нравственные, политические установки вызывают разноречивую обоснованную критику. [...] Мы восхищаемся Солженицыным и потому будем критически осмысливать его работы» (с.420-421). Упоминает Солженицына и Юлия Вознесенская в «Женском декамероне» (М.: МП «Вернисаж», 1992. С.29). Дочь подполковника КГБ смотрит на портрет Солженицына в повести Леонида Бородина «Расставание», а в романе А.Королёва «Голова Гоголя» (Знамя. 1992. №7) говорится: «Солж и Сахаров = самые лучшие чуваки». О произведениях Солженицына пишет С.Витицкий в романе «Поиск предназначения, или Двадцать седьмая теорема этики». Витицкий – псевдоним Б.Н.Стругацкого, а роман был впервые опубликован в журнале «Звезда» (1994, №10), выходил отдельными изданиями в 1997 и 1998 гг., включался в собрания сочинений Стругацких. Писали об Александре Исаевиче и многие другие.

Неоднократно встречается имя писателя в сценариях Юрия Арабова «Круг второй» (Киносценарии. 1990. №6. С.94) и «Присутствие» (Киносценарии. 1991. №4. С.44), Евгения Козловского «Как жуёте,

караси?...» (Киносценарии. 1991. №3. С.78, 89) и «Голос Америки» (Киносценарии. 1991. №4. С.140, 141, 143, 144, 146, 150). Пионер из пьесы М.Губина и Д. Героля «О Сталине мудром, родном и любимом» (Сов. молодёжь. 1990. 10 нояб.), которого допрашивает Берия, говорит, что его учителя зовут Александр Исаевич. Юмористические и сатирические рассказы о Солженицыне написали Алексей Винокуров «Возвращенец. Однажды в Вермонте» (Новое время. 1993. №35. С.64; Лит. новости. 1994. №8. С.14), князь Лиговский «Бомба для Солженицына» (Сов. Россия. 1994. 2 июля), А.Кучаев «Книжный рынок» (Лит. газ. 1993. 21 апр. С.16), А.Трушкин «Пророк на Руси» (Крокодил. 1993. №11/12. С.10). Пародии на его произведения есть у В.Алтухова «Как нам обустроить СССР» (Сов. Россия. 1991. 5 окт.), А.Хорта «Александр Солженицын. Февраль тридцатый» (Неделя. 1994. №33. С.15), М.Задорного «Что делать, или Как обустроить Россию?» (Лит. газ. 1998. 11 февр. С.16). «Опыт лекции для студентов журфаков» под названием «Хамиздат» предложил Эдуард Полянский (Крокодил. 1993. №10. С.5). Тема «Солженицын в поэзии» также богаче, чем можно судить по указателю. О Солженицыне сложено также немало анекдотов, шуток и историй. Много историй имеется о Солженицыне и Ростроповиче. О школьных сочинениях по творчеству Солженицына писали «Учительская газета» (1998. 12 мая. С.8; 2001. 23 янв. С.20), «Полярная правда» (1998. 10 июня. С.1), «Чаян» (2001. №7. С.8). В казанском журнале приводится такой перл из сочинения: «Детство у Солженицына было трудное. Он входил в Союз советских писателей». Многочисленные Титусы Советологовы, под разными порядковыми номерами печатающие свои труды в «Независимой газете», также не могли пройти мимо фигуры писателя: «Молчание телят» (1994. 21 дек.), «Стратег» (1997. 25 марта), «Числа» (1997. 10 дек.). На их писания появлялись отклики: Емеля Небезмолвный «Титусу от Емели» (1994. 10 дек.), Ярикова Т. «Солженицын сам знает...» (1995. 30 дек.).

Неполон список библиографических указателей о нём. В частности, не учтены пособия, подготовленные Коми республиканской библиотекой в Сыктывкаре «Возвращённые имена» (1990. С.43-45; 2-е изд. 1992. С.89-93), ВГБИЛ (Литература русского зарубежья возвращается на родину. Вып. 1, ч. 2. 1993. С.68-82). Не всегда отмечается наличие портретов писателя. Нерационально используются колонтитулы. На них указана фамилия писателя, вместо годов, разделов или жанров произведений, что облегчило бы поиск.

Тем не менее, общее впечатление от указателя положительное. Хорошо, что он вообще появился. Ибо этот указатель – важный этап в подготовке полной библиографии Солженицына, которая, хочется надеяться, будет когда-нибудь создана.

Литература

1. Библиография // «Дело Солженицына». Нобелевская премия. О творчестве А.Солженицына. – Франкфурт-на-Майне: Посев, 1973. – С.555-655. – (Солженицын, А.И. Собр. соч.: в 6 т. Т.6. 2-е изд., испр. и доп.).
2. А.И.Солженицын: Биобиблиография / сост. Н.Левитская // Сов. библиография. 1991. №3. С.21-32.
3. Левитская, Н.Г. Александр Солженицын: Биобиблиогр. указ. Авг. 1988-1990. – М., 1991. – 128 с.