

## **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ НОБЕЛЕВСКИЙ ЦЕНТР (МИНЦ): О РАЗРАБОТКЕ ИСТОРИИ ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Г.П.Пирожков, В.П.Зорина**

Тамбовский филиал Московского государственного университета  
культуры и искусств, г. Тамбов, Россия

История этой уникальной организации не имеет аналогов. Уже первое крупное научное мероприятие в апреле 1989 г. показало, что идея создания МИНЦ в провинциальном Тамбове, не имеющем никакого отношения ни к Швеции, ни к Нобелевским премиям, выглядевшая сначала несколько нелепо, оправдала себя: Центр явился информационной организацией, не характерной для формировавшегося в конце 1980-х годов информационного рынка России. Структура организации, особенность формирования документного фонда, постановка больших научных задач определили специфичность методов сбора, хранения, поиска и распространения нобелевской информации – с этим успешно справились именно в провинциальном Тамбове. В настоящее время МИНЦ – значительная научная организация с быстро развивающейся структурой. В разработке находится ряд серьезных проектов. Научный интерес представляет и краеведческий аспект деятельности МИНЦ. Именно на это в первую очередь обратили внимание тамбовские краеведы [1].

В 2004 г. разработан проект «История МИНЦ», создан творческий научный коллектив (руководитель Г.П.Пирожков), составлена научно-организационная программа. Проект осуществляется общественным объединением исследователей региональной истории и культуры «Тамбовский центр краеведения» (ТЦК) при Тамбовском областном отделении по нобелистике РАЕН (ТООН РАЕН). Особое внимание исследователи уделяют основной деятельности МИНЦ – нобелистике, а также науковедческим, информационным и организационно-производственным проблемам, связанным с этим научным направлением.

Содержательная часть проекта учитывает основные параметры краеведческих занятий МИНЦ: изучается ареал и сфера его действия, состав сотрудников, рабочие взаимоотношения с краеведами. В поле внимания исследователей и связи А.Нобеля с Тамбовской губернией, нобелевских лауреатов с краем, пребывание в Тамбовской области людей, имеющих отношение к нобелистике. Мы исходим из того, что деятельность МИНЦ представлена, в частности, регулярными международными мероприятиями, тесно связанными с Тамбовским краем (не говоря о том, что многие акции проходят в области). Так, все конференции нобелистов в Тамбове сопровождались не менее важными событиями, как для международного нобелевского движения, так и для истории края. К конференциям были приурочены: открытие бюста А.Нобеля (автор – тамбовский скульптор К.Я.Малофеев), Нобелевской научной библиотеки, Музея А.Нобеля и лауреатов Нобелевских премий. Среди мероприятий, прошедших на территории Тамбовской области, – презентация книги Э.Б.Балютавичюте и В.М.Тютюнника «Лауреаты Нобелевской премии по литературе, 1901-1990» и банка данных «Нобелисты», учредительного номера «Вестника МИНЦ». В рамках одной из конференций проведены международный симпозиум, посвященный 90-летию хроматографии, и международная конференция «Информатика и науковедение». Большая часть персонала МИНЦ – научные работники – преподаватели Тамбова, связанные научными интересами с нобелистикой. Многоплановая деятельность МИНЦ нашла отражение в трудах тамбовских исследователей. К изучению проблем нобелистики привлечены молодые преподаватели, аспиранты и студенты тамбовских вузов, практические работники информационных учреждений области. Показательно, что среди организаторов последнего Международного конгресса лауреатов Нобелевских премий и нобелистов (помимо МИНЦ и РАЕН) – Тамбовский государственный университет им. Г.Р.Державина.

Комментария требуют рабочие связи МИНЦ с тамбовскими краеведами, которые стали традиционными и выражаются, в частности, в эффективном сотрудничестве с ТЦК. МИНЦ и ТООН РАЕН, возглавляемое, как и МИНЦ, профессором В.М. Тютюнником, курируют работу научной школы по изучению региональной истории и культуры, сформировавшейся на базе ТЦК.

Над проектом «История МИНЦ» работают научно-проблемная группа ТЦК (тема «Нобели и Тамбовский край») и научный студенческий краеведческий кружок Тамбовского филиала МГУКИ – коллективный член ТЦК (тема «МИНЦ: документы об истории создания и деятельности»). О выборе жанра произведения для оформления результатов исследования шёл разговор на состоявшейся недавно в Тамбове V Всероссийской межвузовской научной конференции, одним из организаторов которой был МИНЦ. Предпочтение отдано хронике

(летописи фактов и событий). Хроника, как научный жанр, давно утвердился в российской историографии. В данном случае она имеет определённые преимущества – возможность на основе разнообразных источников выявить и создать документально-информационную базу исследования, предоставив будущим аналитикам осмысление фактологии такого явления, как МИНЦ. Руководители научного проекта поставили и другие задачи:

– привлечь к исследованию студентов тамбовских вузов (в этих условиях хроника позволит эффективнее использовать научно-поисковый потенциал молодых исследователей);

– вычленив и проанализировать краеведческий аспект деятельности МИНЦ (что результативнее, как нам представляется, именно в хронике);

– обратить внимание органов власти, государственных и муниципальных учреждений, бизнеса, научно-краеведческой общественности на современную практику этой международной организации с целью её оптимизации.

#### Литература

1. Пирожков, Г.П. Деятельность Международного Информационного Нобелевского Центра (МИНЦ): краеведческий аспект / Г.П.Пирожков, О.С. Пушкарева, Д.А.Карикова, Е.И.Черникова, О.А.Познухова // Формирование специалиста в условиях региона: новые подходы: материалы 4 Всерос. межвуз. науч. конф., г. Тамбов, 11-12 апр. 2004 г. / под ред. проф. В.М.Тютюнника. – Тамбов; СПб.; Баку; Вена: Нобелистика, 2004. – С.62-66.