

ца Рахилия Ханум Терегулова, татарка по национальности, жившая и работавшая тогда в Тамбове. Она стала одной из первых просветителей-женщин Азербайджана. «Святая Нина» получила образование в Тифлисе, в 1902 г. начала свою педагогическую деятельность в Александрийском русско-тюркском женском училище г.Баку. По ее инициативе в Баку в 1910 г. было открыто двухклассовое училище для азербайджанских девушек, с 1914 г. ставшее высшим. Терегулова была директором этого училища. До конца своей жизни у нее сохранилась добрая память о Тамбове и тамбовчанах.

Благодаря усилиям неутомимого профессора В.М.Тютюнника, в г.Тамбове организован Международный Информационный Нобелевский Центр, музей и архив Нобеля, Нобелевская библиотека. Старинный и небольшой город Тамбов стал привлекать внимание прогрессивных людей мира.

Бакинский миллионер и нефтепромышленник Тагиев имел добрые и дружественные отношения с братьями Нобель. Несмотря на то, что иногда между ними возникали разногласия и даже разгорелась «открытая война», они высоко оценивали друг друга. Братья Нобель поддерживали и одобряли инициативу Тагиева по созданию в Баку женской школы. Даже Л.Нобель, который имел хорошие отношения с русским царем, лично обратился к нему по этому вопросу. Одна из улиц в Баку носит имя братьев Нобель, а в столице Азербайджана открыт дом-музей Нобелей. На государственном и правительственном уровне Азербайджана многое делается для увековечивания памяти о братьях Нобель. Об этих мероприятиях мы подробно сообщим в средствах массовой информации. Желательно, чтобы материалы о Г.З.Тагиеве, совместно работавшим в Баку с братьями Нобель, отражались в издании МИНЦ.

Тамбовчанин Г.В.Чичерин (1872-1936) и азербайджанец Н.Н.Нариманов были соратниками В.И.Ленина и близкими друзьями. Они в 1921-1925 гг. совместно работали в Москве. Как известно, Г.В.Чичерин в 1918-1930 гг. был наркомом иностранных дел РСФСР и СССР, подписал Брестский мир, руководил советской делегацией на Генуэзской (1922) и Лозаннской (1922-1923) конференциях. Н.Нариманов, как учитель, писатель и врач, много сделал для образования, науки и общественности. В 1920 г. он – председатель Азербайджанского революционного комитета, далее председатель СНК Азербайджанской ССР. С 1922 г. председатель Союзного Совета РСФСР, один из председателей ЦИК СССР. Г.В.Чичерин был членом ЦК партии, а Н.Н. Нариманов кандидатом в члены ЦК. С 1923 г. оба они члены ВЦИК. С большим уважением относились друг к другу. Оба защищали идею мирного сосуществования. Почему-то в доме-музее Г.В.Чичерина нет материалов о жизни и деятельности Н.Н.Нариманова и мало сведений об их совместной работе. Необходимо устранить эти пробелы.

## ПОЧЕМУ НОБЕЛЬ НЕ ЖЕНИЛСЯ

*И.Э.Лалаянц (Москва)*

В наше время мы приучены прессой и другими средствами массовой информации проявлять повышенный интерес к личной жизни знаменитостей, особенно когда они богаты и входят в разряд VIP-персон своего времени, кинематографическим, несомненно, был Альфред Нобель. Хотя в духе его времени было скрывать свои эмоции и истинные чувства, тем не менее, мы знаем о его неразделенной любви к Берте фон Зутнер. В какой то мере открытость в отношении Зутнер и практически полная закрытость всех иных аспектов его личной жизни доказывает нам парадоксальность его персоны, мучающая исследователей и всех, кто, так или иначе, соприкасался с этим уникальным феноменом XX в.

А как иначе описать ситуацию, когда человек громадным напряжением воли и неустанным трудом пробивается из низов к вершинам всеевропейской и, посмертно, мировой славы, зарабатывает огромное состояние, чтобы потом в конце вроде удавшейся и состоявшейся жизни все отдать людям, следуя чуть ли не христианским заповедям. Вспоминается притча о мытаре – нынешнем таможеннике – Никодиме, который ушел в ученики Христа, раздав все свое состояние страждущим и неимущим. Недаром Нобеля называли «мизантропствующим филантропом», что в переводе с греческого означает «любящий и ненавидящий людей» одновременно. В современной истории мы видим только один пример подобного. Речь идет о современном гении Билле Гейтсе, который к 42 годам своей жизни заработал 100 миллиардов долларов, являясь сооснователем всемирно известной компании «Майкрософт», 95 из которых он обещал отдать на филантропические нужды (пять уже перечислены для помощи детям в качестве «Фонда Уильяма Гейтса»).

Было бы триумфом лишний раз напоминать, что король динамита учредил премию мира. Будучи шведом до мозга костей, он передал право награждать этой премией норвежским «инсургентам», боровшимся за отрыв от матери-родины Швеции. Постоянно жалующься на здоровье, он работал по 18 часов в сутки. Заявлял в век, когда атеизм еще не стал полноправным настроением мысли, что он сугубый рационалист, и в то же время понимал людей своей предосторожностью, чтобы не быть погребенным живою. За несколько лет до своей смерти Нобель написал пьесу «Немезида», вынеся в заголовок имя греческой богини возмездия. Эпиграфом к пьесе служат слова: «Моя жизнь сплетена из страданий». Страдания носили вполне закономерное для конца прошлого века название «ипохондрия». Так французские врачи на греческий манер называли боли в желудке – «под хрящом», в дословном переводе, то есть под мечевидным отростком грудины, прикрывающим солнечное сплетение.

ние. Об этом он неоднократно жаловался в своих письмах Софи Гесс, которая была на 25 лет моложе его и которую Нобель содержал более десяти лет. Сам динамитный король в своих письмах к ней называл ее «глупой и невежественной». Девушку это не смущало, и она даже надумала шантажировать ими нобелевского душеприказчика Рагнара Сульмана, который не мог допустить, чтобы публика узнала об этой связи (вариант: о подобном мезальянсе).

Простая цветочница действовала на Нобеля «иссушающе»: «Все благородство моей души иссякло», - писал он ей. По всей видимости, ему приходилось нелегко с ней, поскольку он желал только одного: «Я надеюсь, что тебе никогда не доведется испытать то чувство унижения, которое омрачает мои дни». Сульман вполне справедливо полагал, что малейший намек на существование подобного «компромата» разрушит благодный общественный имидж, который, подобно нимбу, освещал чело учредителя самых престижных в научном сообществе премий. Это в наше время президент самой могущественной державы может иметь сексуальные контакты с недалекой малообразованной болтушкой, которая по телефону выбалтывает все самые интимные детали их встреч. И быть при этом принародно оправданным высшим законодательным органом страны. В конце века прошлого это никому бы и в голову не пришло, вот почему Сульман выкупил у шантажистки все письма патрона и запрятал их, по всей видимости, в знаменитый деревянный сундук, покоящийся ныне в зале, где проходят заседания Нобелевского Фонда. Так для историков сохранилось нетленное свидетельство чисто мужской стороны личности Альфреда Нобеля. Не это ли было причиной страданий бенефактора? Помимо ипохондрии он страдал меланхолией - «разлитием черной желчи», как, опять же в переводе с греческого, называется это состояние. Не отсюда ли, из глубин желудочных страданий, нобелевская мизантропия. Не так уж плохо знал он человеческую природу, особенно ярко проявляющуюся в женщинах (хотя в мизогинии Нобеля вряд ли кто мог упрекнуть).

Классики психоанализа, подвизавшиеся в той же Вене, могли бы определить подобное состояние еще и как «расщепление личности» и, основываясь на текстах писем, потеоретизировать относительно личных устремлений промышленника и изобретателя. Мы не будем поддаваться этому соблазну и скажем лишь, что, по всей видимости, в XXI веке – особенно с приближением к столетнему юбилею Нобелевских премий – мы сможем познакомиться и с другими тщательно до сих пор скрывавшимися документами, касающимися личности Нобеля. Это откроет нам еще одну фасетку сложной и прекрасной мозаики его удивительной жизни, сочетавшей в себе стремление из низов вверх, сохраняя в то же время дуалистичность личности....

## Раздел 2. Труды и сочинения лауреатов Нобелевских премий

### БУДУЩЕЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА ПРИ СВЕТЕ НОВЫХ ОТКРЫТИЙ\*

Проф. Ф.СОДДИ (Великобритания)

Теория распада с достаточной удовлетворительностью объясняет те поразительные открытия, которые были сделаны в области радиоактивности, и еще многое новое, совсем неожиданное, предсказывают в этой области. Посмотрим, какие глубокие изменения в наших воззрениях должны будут произойти тогда, когда будет разрешена загадка, называемая радием, новым элементом, который дает свет и тепло, подобно Аладиновой лампе, ниспровергая закон сохранения энергии и возбуждая вопросы, которые оставались бы в физике без ответа, если бы не радий. Но если бы и исчезли окутывающие его потемки, он нисколько не утратил бы ни своего значения, ни своей важности. В начале мы были вынуждены рассматривать этот элемент с его силопроявлениями и свойствами, как единственный в своем роде, выходящий далеко из уровня обыкновенной материи. Материя была только оболочкой ультраматериальных сил. Если мы теперь спрашиваем: почему радий является таким уникалом (единственным) среди других элементов, то ответ гласит: не потому, что он проявляет необыкновенные силы действий или потому, что он содержит такие огромные запасы внутренней энергии, которыми не обладают другие элементы, а просто только потому, что он изменяется сравнительно гораздо быстрее, чем ранее известные элементы, которые вообще не подвергаются никаким изменениям или эти изменения незаметны вследствие данного периода времени, в течение которого они совершаются. На первый взгляд, это представляется как бы противоречием. Но на самом деле этого нет. Пра-

---

\* Лекция Ф.Содди впервые опубликована на русском языке в журнале «Вестник здоровья» (1913, №12). Здесь она публикуется с небольшими сокращениями. Ф.Содди (1877-1956), представляя Великобританию, получил за свои исследования в области радиоактивности Нобелевскую премию по химии в 1921 г. Комментарии к этой лекции написаны по просьбе редакции кандидатом физико-математических наук, историком физики А.Н. Кривомазовым. Публикацию подготовил журналист В.А.Тархановский.- Прим.ред.