

братьями Нобель и какие из них не разрушены к данному времени. В этой области помогал ученый, который занимается нефтяной экономикой, М. Ибрагимов, а также писатель М. Сулейманов. Оказалось, что Нобели построили 26 мастерских и 67 зданий разного использования. Мною был составлен обширный план в области нобелистики, с которым я обратился в кабинет Министров, а тот в свою очередь к нескольким солидным организациям и министерствам (Азербайджанской Государственной нефтяной компании "Азнефть", Государственной компании "Азнефтьхиммаш", комитету по культуре Министерства образования и др.). В разработанный план входили:

1. Организовать в вузах курс лекций "Лауреаты Нобелевских премий".
2. Организовать при вузах "Школы молодых нобелистов имени лауреата Нобелевской премии Л.Д. Ландау".
3. Открыть рубрику на телевидении и радиовещании "Лауреаты Нобелевских премий".
4. Присвоить танкеру или сухогрузу имя "Нобель".
5. Присвоить одному из нефтеперерабатывающих заводов имя Нобеля.
6. Организовать музей "Бр. Нобели".
7. Перевести на азербайджанский язык и издать книгу В.М. Тютюнника "Альфред Нобель и лауреаты Нобелевских премий".
8. Организовать Азербайджанское представительство МИНЦ при кабинете Министров или при Академии наук Азербайджана.

На пути реализации этого плана я обратился в вузы (Бакинский государственный университет имени М.Э. Расулзаде, Азербайджанский государственный технический университет, Азербайджанский государственный медицинский университет, Азербайджанский педагогический университет им. Н.Туси, Азербайджанский университет строительных инженеров, Азербайджанский университет культуры и искусства, Нефтяную Академию и др.), о предложении организовать курсы лекций "Лауреаты Нобелевских премий". После изучения вопроса силами научного управления Министерства образования разработано официальное обращение к вузам о том, чтобы с нового учебного года в учебные планы было введено по дисциплине "Введение в специальность" около 20 час. курса лекций "Лауреаты Нобелевских премий". В трех вузах (Бакинский государственный университет им.

М.Э.Расулзаде, Азербайджанский педагогический университет им. Н.Туси, Нефтяная Академия) организованы "Школы молодых физиков имени лауреата Нобелевской премии Л.Д.Ландау". Завод, которому будет присвоено имя Нобеля, выделил специальное помещение для организации музея "Бр. Нобели". На судне, которое будет названо именем Нобеля, планируется организовать филиал музея "Бр. Нобели". Это судно будет первым плавающим музеем в Каспийском море. В газете "Тюнай" открыта рубрика "Лауреаты Нобелевских премий". Газетой "Азадлыг" ("Свобода") объявлен конкурс "Лучшая статья в области нобелистики". В газетах "Нахчывань" и "Кусар" были большие интервью с моей фотографией.

В честь 100-летия Завещания А.Нобеля на республиканском телевидении и радиовещании по 1 каналу в научно-популярной программе "Ишг" ("Свет") открыта рубрика по нобелистике. Рубрику ведет известный журналист, лауреат премии "Золотое перо" Ф.Мустафаев. В честь 100-летия со дня смерти А.Нобеля по 2 каналу республиканского телевидения открыта специальная рубрика "Лауреаты Нобелевских премий" (1 раз в месяц 45 минут). Планируется продемонстрировать фильмы о жизни и деятельности известных ученых, удостоенных Нобелевских премий.

В данное время я поддерживаю тесные взаимосвязи с Президентом МИНЦ В.М.Тютюнником, заведующим отделом информации Нобелевского фонда Кристиной Фаллениус, а также с Ассоциацией семьи Нобелей - Администратором Свенном Г. Нобелем и М.Нобелем.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЛАУРЕАТОВ НОБЕЛЕВСКИХ ПРЕМИЙ В БИБЛИОТЕКАХ РОССИИ

Е.В. Карикова (Тамбов)

Впервые систематизированные сведения о произведениях лауреатов Нобелевских премий, имеющихся в библиотеках России, были получены в результате комплексного анализа СБА и фондов 172 библиотек всех типов и видов 5 регионов (Центрально-Черноморского, Центрального, Поволжского, Северо-Кавказского, Северного) 12 областей (Тамбовской, Липецкой, Воронежской, Курской, Волгоградс-

кой, Пензенской, Самарской, Ивановской, Московской, Рязанской, Ростовской, Мурманской) страны. На основе полученной информации созданы картотека на перфокартах с реитерным кодированием и электронная база данных, вошедшая в банк данных по нобелистике Международного Информационного Нобелевского Центра.

Среди исследованных библиотек преобладающее место заняли универсальные массовые (76% от общего количества библиотек), что отразилось на характере выявленной информации. Наибольшее количество авторов-лауреатов и их произведений было выявлено в области литературы. Среди писателей-лауреатов абсолютное большинство занимают произведения И.А. Бунина, М.А. Шолохова, Э. Хемингуэя, В.Л. Пастернака, Р. Роллана, Т. Манна, Р. Киплинга, Д. Голсуорси, С. Льюиса, Р. Тагора, А. Франса, У. Фолкнера.

Следующую ступень занимают работы по физике, хотя количество научных и специальных библиотек невелико. Наиболее часто встречаются фамилии таких лауреатов, как П.Л. Капица, Л.Д. Ландау, Р. Фейнман, А. Эйнштейн, Н.Г. Басов, М. Борн, М. Кюри-Склодовская и П. Кюри.

Среди лауреатов в области химии чаще всего встречаются труды Э. Резерфорда, Ф. Содди, Н.Н. Семенова, Г. Сиборга, Л. Полинга, Дж. Кендрию и др.

Премия мира, хотя и занимает не последнее место в числе рассматриваемых нами данных, представлена весьма узким кругом лауреатов. Как правило, чаще всего упоминаются фамилии М.С. Горбачева, Л. Полинга, А.Д. Сахарова, Ф. Нансена, А. Мюрдаль.

Незначительное количество авторов-лауреатов в области физиологии или медицины представлено в библиотеках. Чаще всего это И.И. Мечников, И.П. Павлов, Н. Тинберген, П. Эрлих, К. Лоренц, П. Медавар, Э. Ваксман.

И, наконец, самое незначительное число авторов-лауреатов и их произведений приходится на долю премии в области экономики. Это, по-видимому, объясняется тем, что премия самая "молодая" (с 1969 г.) и представлена единичными изданиями Л.В. Канторовича, В.В. Леонтьева, Р. Коуза, Г. Мюрдаля, Я. Тинбергена, Ф. Хайека.

Полученные результаты позволили проанализировать соотношение представленности произведений лауреатов в составе библиографической модели ядра книжного фонда массовой библиотеки и реальном наличии их в фондах библиотек.

Анализ документального потока произведений лауреатов Нобелевской премии в области литературы позволил установить чрезвычайную неравномерность публикаций писателей-лауреатов на русском языке, а также выделить и ранжировать наиболее часто публикуемых авторов, их произведения, редко публикуемых или вовсе не публикуемых авторов-лауреатов. Изучение состояния издательской политики и книжного рынка России в период 1990-1994 гг. показало, что кажущийся "бум" в выпуске художественной литературы почти не изменил ситуации с книгоизданием произведений лауреатов Нобелевской премии.

ТЕРНОПОЛЬСКИЕ НОБЕЛЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ

А.С. Левченко (Тернополь, Украина)

Утверждение украинской государственности, стремление занять достойное место среди европейских стран вызывает у народа Украины пристальный интерес к вершинным достижениям науки и мировой литературы.

На Тернопольщине, которая географически расположена на перекрестке важных путей с Востока на Запад, можно сказать, на стыке культур восточноевропейских и западноевропейских народов, этот интерес усилен тем, что здесь родились два нобелевских лауреата. В древнем городке Бучач в 1888 г. родился, получил образование и прожил почти 20 лет выдающийся еврейский писатель Шмуэль-Йосеф Агнон, лауреат Нобелевской премии по литературе (Израиль, 1966). Родной город, жизнь и природу Галиции он ярко описал в ряде своих романов, повестей, рассказов и сказок [1]. В городе Золочев бывшего Тернопольского воеводства (ныне Львовская область) в еврейской семье родился Роальд ХOFFман (1937 г.), бывший узник еврейского гетто, спасенный учителем-украинцем, в последствии видный американский ученый, лауреат Нобелевской премии по химии (США, 1981). Неожиданно ХOFFман раскрылся нам и как поэт [2].

Здесь, на Тернопольщине (г.Збарж), происходили основные исторические события, положенные в основу широко известного романа