

БИБЛИОМЕТРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ МИКРОПОТОКА ИЗДАНИЙ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЛАУРЕАТОВ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ

Е.В.Карикова¹

(Тамбовский государственный университет им. Г.Р.Державина)

1. Документный поток – избирательное отражение в документальной форме результатов социальной деятельности по различным отраслям знания [1]. Исследование потока документов началось в начале XX в. За это время выработалось множество приемов и средств его изучения, в основном, применительно к точным наукам; исследований, посвященных социально-культурным явлениям, практически нет. Одним из таких явлений по праву можно назвать Нобелевскую премию, в частности, в области литературы, увенчивающую творчество выдающихся представителей мировой художественной литературы.

2. Общий объем документов в исследованном микропотоке изданий произведений писателей-лауреатов составил более 3 тысяч единиц названий. Глубина ретроспекции документов - 139 лет. Исходной временной гранью определен 1858 г. – год первой установленной публикации одного из будущих лауреатов Нобелевской премии в области литературы. В качестве видового признака выбраны неперiodические издания произведений писателей-лауреатов на русском языке. Географические границы исследования охватывают территорию России в рамках исторических периодов, затрагиваемых в работе, и связаны с неоднократным изменением административных границ страны.

3. Определен круг индикаторов оценки динамических характеристик микропотока, по которым был проведен библиометрический анализ: автор, место издания, издательство, вид издания, серия, средний тираж издания.

4. Исходные данные собраны, систематизированы и представлены в таблицах, на основе которых построены полигон-кривые, гистограммы и диаграммы, например:

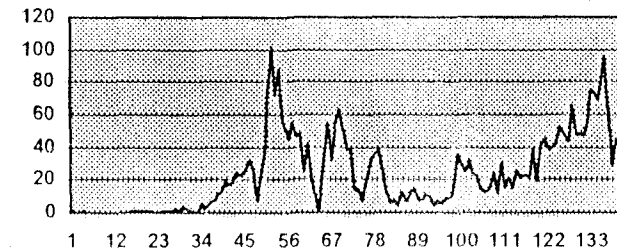
- динамика публикационной активности писателей-лауреатов по годам (с выделением зон А, В, С в зависимости от продуктивности автора);

- географическая, видовая, издательская структура микропотока и др.

5. Дана характеристика книгоиздательской политики восьми выделенных периодов и проанализировано влияние происходивших процессов на издание произведений писателей-лауреатов.

¹ Руководство Международного Информационного Нобелевского Центра благодарит Екатерину Васильевну Карикову за предоставление в Нобелевскую научную библиотеку МИНЦ многих материалов.

Публикационная активность писателей-лауреатов в России в 1858-1997 гг.



6. Результаты библиометрического исследования показывают эффективность использования данного метода для оценки состояния и выявления закономерностей развития микропотока изданий произведений лауреатов Нобелевской премии в области литературы в России и позволяют дополнить методику формирования ядра библиотечного фонда и методику создания рекомендательных библиографических пособий.

Литература

1. Гордужалова Г.Ф. Документальный поток социальной тематики как объект библиографической деятельности / ИИЦ им. И.К. Крупской. – Л., 1990. – С. 7.

УКРАИНСКИЕ ИСТОКИ НОБЕЛЕВСКИХ ЛАУРЕАТОВ

А.С.Левченко
(Тернополь, Украина)

*И то, что духом времени толкут,
То дух профессоров и их открытий.*

И.В. Гете

В Украине, как и в любой цивилизованной стране, всегда был пристальный интерес к вершинным достижениям мировой научной мысли и творчества. Среди образованных украинцев издавна утвердилось глубокое уважение к планетарным талантам, увенчанным Нобелем.

Многогранная жизнь первопроходцев прогресса вобрала в себя все разнообразие земной доли творцов - триумф и трагедию, муки и радости, провидение и ошибки, непонимание современников и неблагодарное забвение потомков.